

MÚSICA
FORMACIÓN BÁSICA PARA JÓVENES Y ADULTOS

DURACION
TRES (3) NIVELES

REQUISITOS DE INGRESO
Edad Mínima: 14 Años
2do Año Secundario Completo

FORMACION BASICA PARA
JOVENES Y ADULTOS

1

2

3



PROFESORADOS
TECNICATURAS



CONSERVATORIO DE MÚSICA
DE CHASCOMÚS

MÚSICA
FORMACIÓN BÁSICA PARA JOVENES Y ADULTOS

1° Nivel

Area de Producción	Area del Lenguaje Musical
Instrumento Nivel I (Módulos 1 – 2)	Lenguaje Musical Nivel I (Módulos 1 – 2)
64 hs. reloj anuales	128 hs. reloj anuales
TOTAL HORAS NIVEL: 192	

2° Nivel

Area de Producción			Area del Lenguaje Musical	Area de Recepción y Vinculaciones contextuales
Instrumento Nivel II (Módulos 3 – 4)	Práctica de conjunto vocal e instrumental I	Práctica Coral	Lenguaje Musical Nivel II (Módulos 3 – 4)	Apreciación Musical I
64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	128 hs. reloj anuales.	64 hs. reloj anuales
TOTAL HORAS NIVEL: 384				



3° Nivel

Area de Producción				Area del Lenguaje Musical	Area de Recepción y Vinculaciones contextuales
Instrumento Nivel III (Módulos 5–6)	Instrumento armónico	Práctica de conjunto vocal e instrumental II	Práctica Coral	Lenguaje Musical Nivel III (Módulos 5–6)	Apreciación Musical III
64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	128 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales
TOTAL HORAS NIVEL: 448					

FORMACIÓN BÁSICA PARA JÓVENES Y ADULTOS



CONSERVATORIO DE MÚSICA
DE CHASCOMÚS

CORRELATIVIDADES

2° NIVEL

ESPACIO CURRICULAR	Requisitos para cursar: (Acreditados al comienzo del Ciclo Lectivo o en condiciones de compensar hasta julio-agosto, por ser correlativos)
Instrumento Nivel II (Módulos 3-4)	Instrumento Nivel I (Módulo 1 – 2) Lenguaje Musical Nivel I (Módulo 1-2)
Práctica de conjunto vocal e instrumental I	Instrumento Nivel I (Módulo 1) Lenguaje Musical Nivel I (Módulo 1-2)
Práctica Coral	Lenguaje Musical Nivel I (Módulo 1-2)
Lenguaje Musical Nivel II (Módulos 3-4)	Lenguaje Musical Nivel I (Módulo 1-2)
Apreciación Musical I	Instrumento Nivel I (Módulo 1 – 2) Lenguaje Musical Nivel I (Módulo 1-2)



3° NIVEL

ESPACIO CURRICULAR	Requisitos para cursar: (Acreditados al comienzo del Ciclo Lectivo o en condiciones de compensar hasta julio-agosto, por ser correlativos)
Instrumento Nivel III (Módulos 5–6)	Instrumento Nivel II (Módulo 3-4) Lenguaje Musical Nivel II (Módulo 3-4)
Instrumento armónico	Lenguaje Musical Nivel II (Módulos 3–4)
Práctica de conjunto vocal e instrumental II	Instrumento Nivel II (Módulo 3) Lenguaje Musical Nivel II (Módulos 3–4)
Práctica Coral	
Lenguaje Musical Nivel III (Módulos 5–6)	Lenguaje Musical Nivel II (Módulo 3-4)
Apreciación Musical II	Apreciación Musical I Instrumento Nivel II (Módulo 3-4) Lenguaje Musical Nivel II (Módulo 3-4)



MÚSICA

FORMACION BÁSICA PARA JÓVENES Y ADULTOS

(Canto Lírico - Camarístico)

DURACIÓN

TRES (3) NIVELES

REQUISITOS DE INGRESO

Edad Mínima: 14 Años

2do Año Secundario Aprobado

Certificado oficial de Salud Fonoaudiológico



**CONSERVATORIO DE MÚSICA
DE CHASCOMÚS**

MÚSICA
FORMACIÓN BÁSICA PARA JOVENES Y ADULTOS.
(Canto – Lírico – Camarístico)

1° Nivel

Area de Producción				Area del Lenguaje Musical
Canto I	Trabajo Corporal I	Foniatría I	Dicción Italiana	Lenguaje Musical Nivel I (Módulos 1 – 2)
64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	128 hs. reloj anuales
TOTAL HORAS NIVEL: 384				

2° Nivel

Area de Producción						Area del Lenguaje Musical	Area de Recepción y Vinculaciones contextuales
Canto II	Repertorio I	Instrumento armónico (piano) I	Trabajo Corporal II	Foniatría II	Dicción Alemana	Lenguaje Musical Nivel II (Módulos 3 – 4)	Apreciación Musical I
64 hs. reloj anuales	32 hs. reloj anuales	32 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	128 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales
TOTAL HORAS NIVEL: 512							



3° Nivel

Area de Producción				Area del Lenguaje Musical	Area de Recepción y Vinculaciones contextuales	
Canto III	Repertorio II	Práctica de conjunto vocal e instrumental I	Instrumento armónico (piano) I	Dicción Francesa	Lenguaje Musical Nivel III (Módulos 5 – 6)	Apreciación Musical II
64 hs. reloj anuales	32 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	32 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	128 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales
TOTAL HORAS NIVEL: 448						



FORMACIÓN BÁSICA PARA ADOLESCENTES Y ADULTOS
(Canto – Lírico – Camarístico)
CORRELATIVIDADES

2° NIVEL

ESPACIO CURRICULAR	Requisitos para cursar: (Acreditados al comienzo del Ciclo Lectivo o en condiciones de compensar hasta julio-agosto, por ser correlativos)
Canto II	Canto I Lenguaje Musical Nivel I (Módulo 1-2)
Repertorio I	Canto I Lenguaje Musical Nivel I (Módulo 1-2)
Instrumento armónico (piano) I	Lenguaje Musical Nivel I (Módulo 1-2)
Trabajo Corporal II	Trabajo Corporal I
Foniatría II	Foniatría I
Dicción Alemana	
Lenguaje Musical Nivel II (Módulos 3-4)	Lenguaje Musical Nivel I (Módulo 1-2)
Apreciación Musical I	Canto I Lenguaje Musical Nivel I (Módulo 1-2)



3° NIVEL

ESPACIO CURRICULAR	Requisitos para cursar: (Acreditados al comienzo del Ciclo Lectivo o en condiciones de compensar hasta julio-agosto, por ser correlativos)
Canto III	Canto II Repertorio I Lenguaje Musical Nivel II (Módulo 3-4) Dicción Italiana
Repertorio II	Repertorio I Canto II Lenguaje Musical Nivel II (Módulo 3-4) Dicción Italiana
Práctica de conjunto vocal e instrumental I	Canto I Lenguaje Musical Nivel II (Módulos 3-4)
Instrumento armónico (piano) II	Instrumento armónico (piano) I Lenguaje Musical Nivel II (Módulos 3)
Dicción Francesa	
Lenguaje Musical Nivel III (Módulos 5-6)	Lenguaje Musical Nivel II (Módulo 3-4)
Apreciación Musical II	Apreciación Musical I Canto II Lenguaje Musical Nivel II (Módulo 3-4)

